

昨日の復習、来週の予習に  
役立ててください

○はじまり

30 小節 一段スケールアップして

指揮を見て

42 小節 言葉をハッキリ、マルカート

53 小節

63 小節 指揮を見て、入ります

82~83 小節 言葉をハッキリ

○雨

最後 rit のあと a tempo に戻す

○花

63 小節 8 部休符 しっかり切る

J rit ブレス a tempo

ここは、なるべく覚えて、ずっと指揮を見て歌いたいです

○チュールしよ

怪しいところ、さらっておいてください

○アルデバラン

H など、急に P になります 注意

○母の手

50 小節 うごかして か を長めに

○等圧線

4. 12 小節など ただ のあとは、気持ちを変えて

18 小節 ブチッと切らない、音楽は、流れています

44 小節 mp で、歌い始めて

84. 85 小節 わた 8 部音符すべらないように

126 小節 ただ フォルテで

130 小節 ブレス 絶対に見ること

最後 クレッシェンド

○AVE MARIA

曲のテンポ、三拍子を頭で予測して曲に入ること

その他全曲、通して歌いました。

河野竜也